

TAREA 1 - ÁMBITO COMUNICACIÓN - NIVEL 2 MÓDULO 2 (4º ESPAD)

FECHA LÍMITE DE ENTREGA: 24 de octubre 2018

Le recomendamos que siga las indicaciones siguientes para la correcta realización de las tareas:

- Antes de realizar los ejercicios le recomendamos que lea con interés y estudie los contenidos de la unidad 1 de Lengua y de Inglés. Le será de mucha ayuda ver los vídeos de esta unidad que se encuentran en el foro para este ámbito.
- Puede utilizar los recursos disponibles a su alcance: diccionario, temario, enciclopedia o internet para cualquier consulta pero no para copiar literalmente. También puede resolver dudas o conseguir más información en el foro de la página web del centro: <http://www.cepamachado.es/foro/index.php>
- La expresión, puntuación y ortografía se valorarán especialmente a la hora de corregir cada tarea, por lo que se pide que se utilice una expresión correcta y cuidada.
- Puede entregar esta tarea en papel o por correo electrónico a la siguiente dirección: cepa.zafra.semi2@gmail.com

MUY IMPORTANTE:

- NO SE CORREGIRÁN EJERCICIOS COPIADOS DE OTROS ALUMNOS O COPIADOS DIRECTAMENTE DE INTERNET. SI SE COMPRUEBA QUE EL ALUMNO HA COPIADO, EL EJERCICIO SE CALIFICARÁ CON UN 0.

Nombre y apellidos: _____

Localidad: _____

CALIFICACIÓN:

1) Para esta primera actividad se le pide que use el foro de la página web del centro: <http://www.cepamachado.es/foro/index.php> (1 punto)

Si usted ya se ha registrado como usuario del foro, siga utilizando sus claves para colgar este ejercicio en el foro. Si usted todavía no tiene registro en la página web del centro, debe seguir primeramente los siguientes pasos: <http://www.cepamachado.es/semin.php>

- a) Regístrese, si no lo ha hecho ya, como usuario del foro.
- b) Escriba un mensaje en el tema TAREA 1 del apartado NIVEL 2 MÓDULO 2 ÁMBITO DE COMUNICACIÓN con la siguiente información:
 - Preséntese indicando su nombre y apellidos así como su localidad de residencia.
 - Según su primer apellido, deberá elaborar un texto tal y como se explica debajo. Deberá insertar dicho texto en el apartado llamado TAREA 1 del foro del ámbito de Comunicación (4º) de la página web del centro: <http://www.cepamachado.es/foro/index.php>, aprovechando el mensaje de presentación:
 - Si su PRIMER APELLIDO va de la A a la K, Ud. deberá redactar un texto narrativo de un mínimo de 100 palabras sobre el siguiente tema: "Una historia difícil de olvidar".
 - Si su PRIMER APELLIDO va de la L a la Z, Ud. deberá redactar un texto descriptivo de un mínimo de 100 palabras sobre una persona, un objeto, un lugar, un animal o un ambiente.

Se valorarán los siguientes apartados:

- Presentación.
- Ortografía.
- Propiedad, léxico y coherencia.
- Adecuación al tema propuesto.
- Originalidad y creatividad.
- Correcta inserción del texto en el foro.

2) Lea el siguiente texto y conteste a las preguntas de más abajo: (1 punto)

Tenía la Benina voz dulce, modos hasta cierto punto finos y de buena educación, y su rostro moreno no carecía de cierta gracia interesante que, manoseada ya por la vejez, era una gracia borrosa y apenas perceptible. Más de la mitad de la dentadura conservaba. Sus ojos, grandes y oscuros, apenas tenían el ribete rojo que imponen la edad y los fríos matinales. Su nariz destilaba menos que las de sus compañeras de oficio, y sus dedos, rugosos y de abultadas coyunturas, no terminaban en uñas de cernícalo. Eran sus manos como de lavandera, y aún conservaban hábitos de aseo. Usaba una venda negra bien ceñida en la frente; sobre ella pañuelo negro, y negros el manto y vestido, algo mejor apañaditos que los de las otras ancianas. Con este pergenio y la expresión sentimental y dulce de su rostro, todavía bien compuesto de líneas, parecía una Santa Rita de Casia que andaba por el mundo en penitencia. Faltábanle sólo el crucifijo y la llaga en la frente, si bien podía creerse que hacía las veces de esta el lobanillo del tamaño de un garbanzo, redondo, cárdeno, situado como a media pulgada más arriba del entrecejo.

Misericordia, Benito Pérez Galdós.



a) ¿De qué tipo de texto se trata? Indique el tipo de texto y explique por qué. Señale todas las características del mismo con ejemplos sacados del texto.

b) ¿Qué es la prosopografía y la etopeya? Explique con sus palabras estos dos conceptos. Ponga ejemplos de cada uno con oraciones sacadas del texto anterior.

3) Indique qué clase de palabra es cada una de las que aparecen a continuación. Analice también su estructura. Debe dividirlos en lexemas y morfemas (diga de qué tipo son estos últimos). (1 punto)

- carecía:

- entrecejo:

- matinales:

- manos:

- lavandera:

4) Invente una oración con cada una de las siguientes palabras o grupos de palabras. (1 punto)

- por que:

- si no:

- de más:

- porqué:

- por qué:



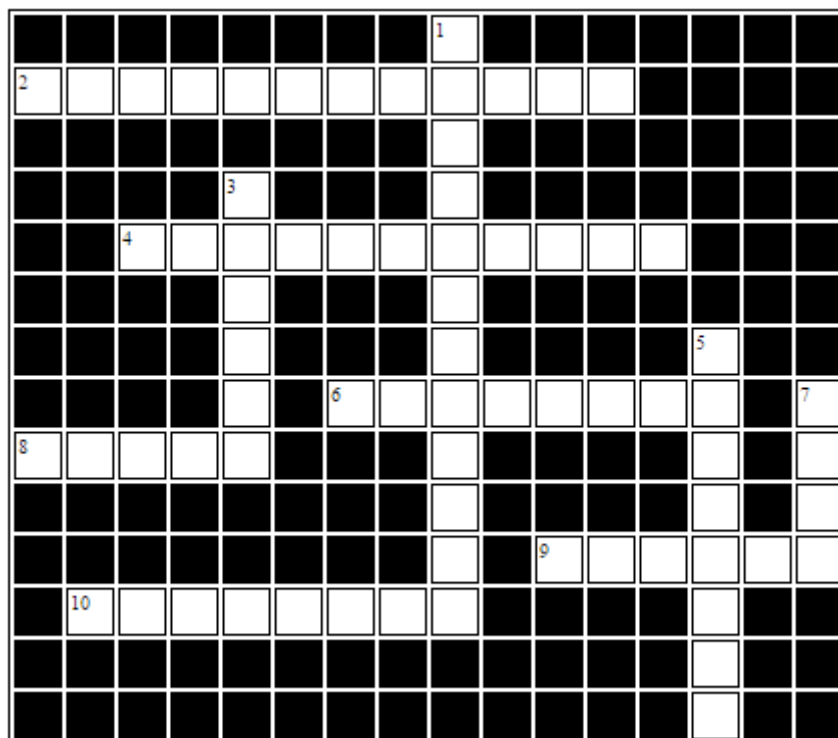
5) Complete el siguiente crucigrama con las palabras que se piden. (1 punto)

HORIZONTAL

2. Característica romántica que consiste en defender los propios sentimientos, pasiones y acciones.
4. Tipo de narrador en tercera persona que todo lo ve y lo sabe sobre los personajes.
6. Vocablo formado por la unión de elementos de dos o más palabras, constituido por el principio de la primera y el final de la última.
8. Conjunto de palabras que comunica un mensaje completo y no tiene verbo en forma personal.
9. Palabra sinónima de texto narrativo.
10. Nombre de una autora romántica nacida en Almendralejo.

VERTICAL

1. Relación o catálogo de libros o escritos referentes a una materia determinada.
3. Lista ordenada de los capítulos, artículos, materias, voces, etc; con indicación del lugar donde aparecen.
5. Escrito provisional en el que pueden hacerse modificaciones.
7. En diversos géneros literarios, enlace o trabazón de los sucesos que preceden al desenlace.





6) Conteste a las siguientes preguntas basándose en el texto del ejercicio 2. (1 punto)

a) ¿De qué va este fragmento? Explíquelo en no más de cinco líneas. (0,25 puntos)

b) ¿Dentro de qué movimiento literario podemos encuadrar este texto? ¿Por qué? Explique sus características. (0,5 puntos)

c) Busca en el texto del ejercicio 2 un ejemplo de las siguientes palabras: (0,25 puntos)

-simple:

-derivada:

-compuesta:



7) Lea el siguiente texto y responda en inglés a las siguientes preguntas planteadas al final del texto. (1 punto)

Making an arrangement

Ana wants to meet his French friend Jean.

Ana: Hi, Jean. How are you?

Jean: I'm OK, Ana. What about you?

Ana: I'm fine, thanks. Listen, would you like to go to the museum? There's a really interesting Monet exhibition on at the moment.

Jean: Yes, sure. I would love to. When?

Ana: Great! What about meeting Tuesday at 6 p.m.?

Jean: Sorry, but I can't. I'm busy. I'm working until late so I can't.

Ana: Oh, well. What about Wednesday then?

Jean: I'm really sorry, but I can't either. I have a driving lesson and I can't miss it. Why don't we meet tomorrow evening?

Ana: I'm afraid I can't either. I've already made plans. I'm eating out with my boyfriend, we are going to an Italian restaurant. I'm really looking forward to it, so I can't cancel.

Jean: Okay! Are you busy right now? Why don't we go now then?

Ana: That sounds like a good idea. I'll see you at yours in about half an hour. Is that ok?

Jean: Yes, that's fine. We could go for a drink after. What do you think?

Ana: Perfect! See you in a bit!

1. What is Ana's plan?

2. When are the two friends meeting?

3. What is Ana doing tomorrow evening?

4. Where are they finally meeting?

8) Decida si las siguientes afirmaciones sobre el texto son TRUE o FALSE. En el caso de las falsas, deberá escribir cada oración de nuevo para convertirla en verdadera, empezando con la siguiente oración *It is false because...* (1 punto)

1. Jean can't go to the exhibition on Tuesday. _____

2. He is learning to drive. _____

3. Ana's meeting her boyfriend on Friday. _____



4. They're going to have a drink before going to the museum.

5. Jean is meeting Ana at her house.

9) Traduzca las siguientes oraciones al inglés o castellano. (1 punto)

a) I think they will buy a new car.

b) Would you like to have a coffee at home?

c) How about meeting tomorrow?

d) Look! That boy is going to fall down from the tree.

e) We can save energy when we walk and don't drive.

f) Hace dos días hizo mucho calor.

g) ¿Por qué no vamos al cine esta noche?

h) Voy a ir al médico mañana.

i) ¿Qué tiempo hace hoy?

j) ¿Vas a leer el periódico ahora?

10) Redacte un texto en inglés de un mínimo de 50 palabras sobre uno de los siguientes temas de acuerdo con su primer apellido. (1 punto)

- Si su PRIMER APELLIDO va de la A a la K, Ud. deberá escribir un diálogo en inglés entre usted y otro/a amigo/a sobre cualquier plan futuro que quieran hacer.

- Si su primer apellido va de la L a la Z, Ud. deberá escribir un texto en inglés donde cuente lo que piensa que hará o cómo será su vida dentro de 10 años.